Le sensible en ville : ambiance et environnements

VI ICHT + Métropole Sensible | 12ème édition
10 & 11 avril 2025
Université de Montpellier Paul-Valéry

MÉTROPOLE SENSIBLE

PROGRAMME

Jeudi 10 avril 2025

10h ATRIUM
Expérience sensible avec Marcelo Falcon
+ Expo photographique (Ambre Bordas, Marília Farias, Caroline Pierre Elien, Anna Nowak)

14h15-17h15
Amphi 3 (Campus route de Mende)

Introduction
Fabio La Rocca (LEIRIS -Montpellier)

Georges Henri Laffont (Saint Etienne) :
Québec, ville à lire & ville à performer

Eduardo Paschoal de Sousa (São Paulo) :
Représentation de l'espace urbain et des corps dans les productions audiovisuelles des périphéries de Paris et São Paulo

Sayed Abudl Basir Samimi, Artur Rozestraten (São Paulo): *An Interactive 3D Digital Environment for Heritage Preservation: The Case of São Paulo's Historic Triangle*

Conférence de Luc Gwiazdzinski (Toulouse)
Traversées et temporalités dans la ville : des imaginaires en mouvement

Discussion et débat

Vendredi 11 avril 2025

9h30-17h30
Auditorium Saint Charles 2
Université Montpellier Paul Valéry (Site St Charles)

Posters : Jessica Carvalho + Alexandra Caunes, Julio Bescós, Juliette Fontaine + Raphaëlle Faure Vincent + Artur Prates + Laura Pierini + Aline Silva Santos + Ricardo Luís Silva + Karina da Souza, Misael Henrique Rodrigues dos Santos

9h30 Salutations et ouverture
Philippe Joron (directeur de LEIRIS)

Introduction : Fabio La Rocca + Artur Rozestraten + Julieta Leite

Table Ronde I : Corps et dissonances

10h00 : Artur Rozestraten (São Paulo) :
Entre corps, images et invisibilité : une enquête photographique dissonante sur l'architecture ordinaire au Brésil

10h20 : Ruth Cuiá Troncarelli (São Paulo) :
Affecticités possibles dans un imaginaire du passé

10h40 : Christopf A. Göbel, Elisabeth Espinosa Dorantes (Mexico) :
Signes et valeurs de l'architecture contemporaine au Mexique

Discussion et débat

12h00 : Plénière Hanène Ben Slama (Carthage) :
La ville sensible à travers la cartographie

Pause déjeuneur

Table Ronde II : Affectivités spatiales

14h15 : Présentation travaux étudiants L3 « Parcours sonores » par Fabio La Rocca

14h30 : Marina Pedreira de Lacerda (São Judas Tadeu):
Possibilities of hybrid learning: cultivating sensitive bodies through cartographies and walks

14h50 : Émilie Bonnard (Toulouse) :
La place des Fontaines de Montauban : de l'olfactif au thermique, l'urbanisme et l'imaginaire de la respirabilité

15h10 : Michel Rautenberg (Saint-Etienne) :
Ville imaginée, ville ressentie, ville pratiquée : autour de quelques figures de l'imaginaire patrimoniale de Saint Etienne

Discussion

16h00 : Plénière
Chris Younès (Paris)
Vers des métamorphoses ressourçantes du sensible en ville

Clôture